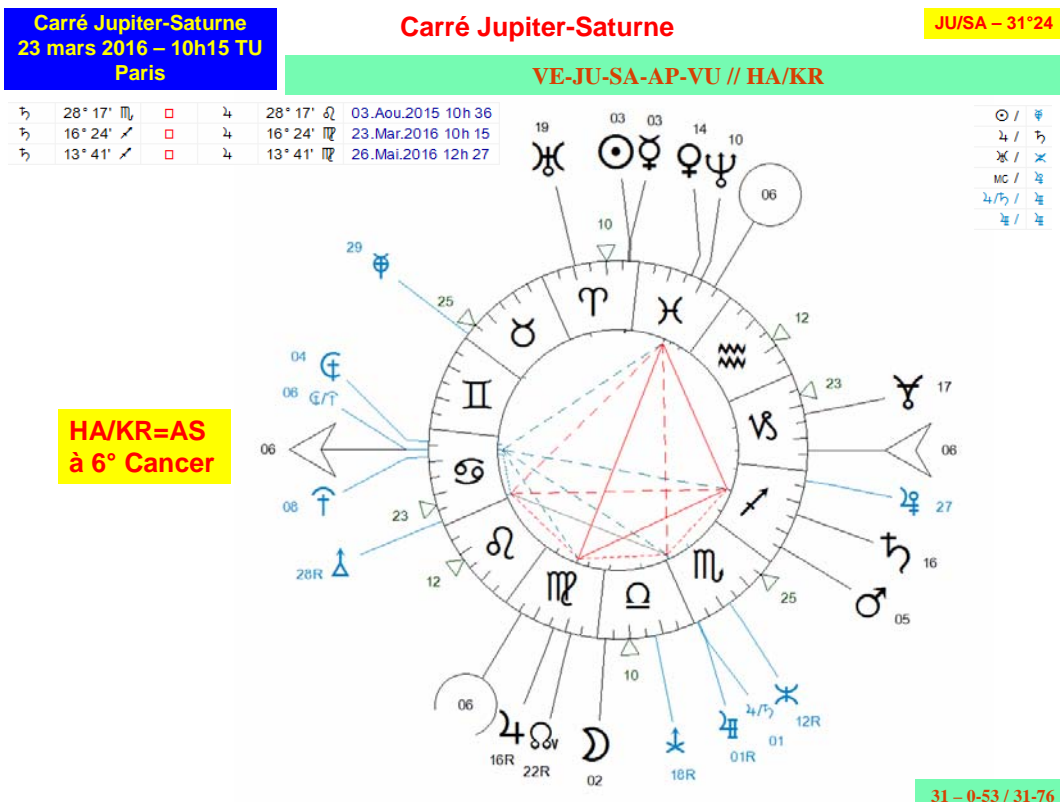




Triple offensive contre l'Europe



Il semble bien que l'Europe ait à faire face en ce moment à une triple offensive visant à sa déstabilisation. Cela se passe en pleine phase du carré involutif Jupiter-Saturne, en orbe de 6° de juillet 2015 à juillet 2016, au cours du cycle commencé le 28 mai 2000 et qui se renouvellera le 21 décembre 2020.

Le thème du 23 mars 2016 (au lendemain des attentats de Bruxelles), montre le carré Jupiter-Saturne à 16° Vierge-Sagittaire, avec le mi-point à 1° Scorpion, conjoint à Apollon et au carré de Vulcanus (à 1° Lion), relié également à Vénus. En harmonique 16, cette configuration est reliée aussi à l'axe Hadès/Kronos qui transite actuellement à 6° Cancer – une des principales zones sensibles en astrologie mondiale. C'est sur cette zone que se situe, dans le thème dressé pour Paris, l'Ascendant.

Outre les attentats terroristes, souterrainement liés aux engagements contradictoires des puissances européennes dans les affaires du Moyen-Orient¹, la triple offensive anti-européenne se manifeste au travers de la crise migratoire, du scandale des « Panama Papers » et d'une menace de « révolution de couleur » dont la « Nuit debout » pourrait être un signe avant-coureur.

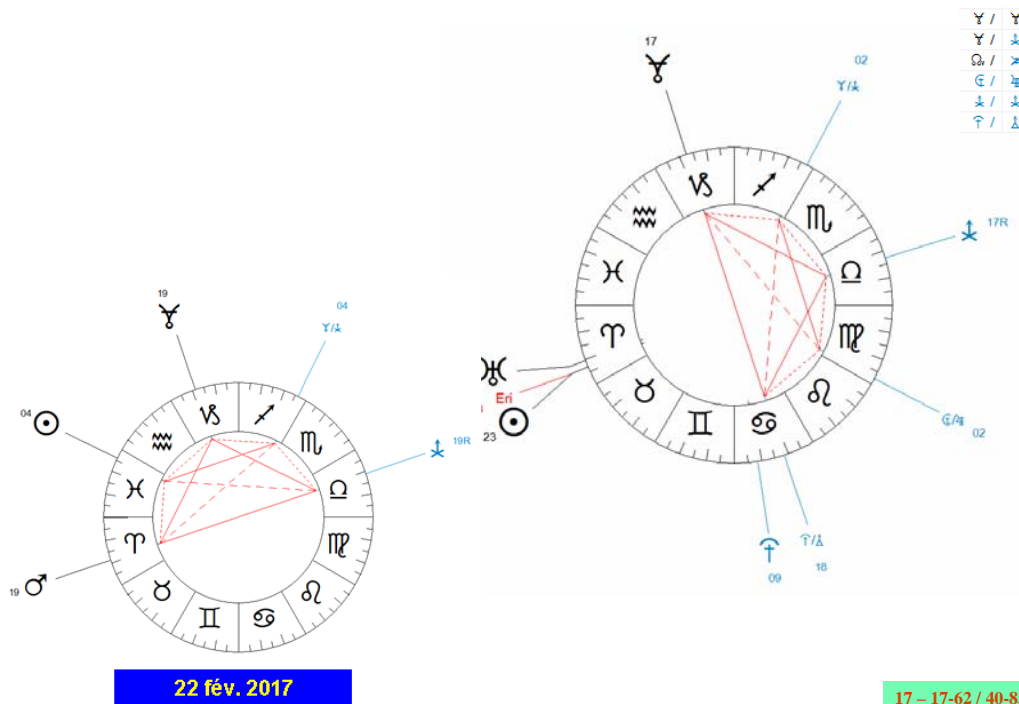
¹ Cf. notre article sur les attentats de Bruxelles (BAM 2016 n° 3).

Conjonction SO-Eris
12 avril 2016
10h39 TU

Conjonction Soleil-Eris

PL/ZE – 62°27

PL-ZE // ME-CU-PO – PL/ZE – HA/AP – KR/VU



Au moment de cette conjonction Soleil-Eris à 23° Bélier, le carré Pluton/Zeus affecte la zone de 17° des signes Cardinaux ainsi que la zone de 2° des signes Mutables. Ainsi, le thème natal de l'Union européenne est directement affecté par ces transits, et il le sera encore plus précisément lorsque le mi-point Pluton/Zeus passera sur le trio des axes du thème natal dans lesquels est impliqué Hadès. Cela se produira durant l'hiver 2017, à un moment où le semi-carré Soleil-Mars transitera la zone du carré Pluton-Zeus (le 22 février 2017).

LA CRISE MIGRATOIRE

Nous ne reviendrons pas sur la question de la crise migratoire, que nous avons traitée dans un article précédent intitulé « L'Europe face à une déferlante migratoire » (BAM 2015 n° 15). Mais il est frappant de constater combien le thème d'Angela Merkel est en résonance avec le thème de l'Union européenne et avec les lourds transit en cours. C'est la Chancelière, en effet, qui a déclenché cette crise en ouvrant toutes grandes les portes de l'Allemagne à flux migratoire d'une ampleur inégalée depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale ; c'est elle aussi, qui, en cavalier seul, a négocié avec le président turc Erdogan un accord funeste, dont les implications pourraient se révéler à terme fatales pour le continent européen.

1

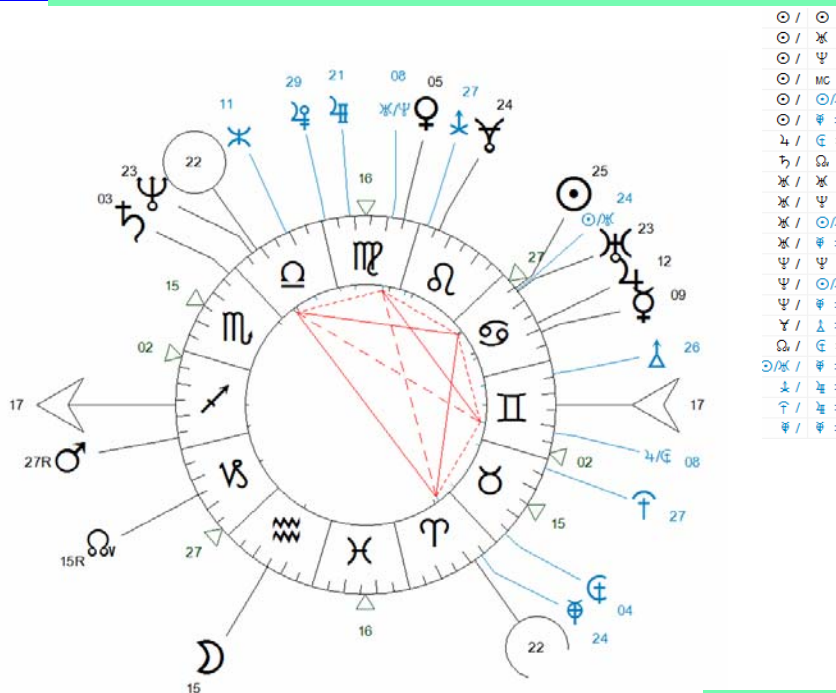
Angela Merkel
17 juillet 1954 – 18h
Hambourg

Angela Merkel

SO/UR – 24°00

SO-UR-NE-MC-AD // LU-CU // UR/NE – JU/HA

| | |
|-----|-----------------|
| ☉ | 24° 33' 44" ☊ |
| ☽ | 15° 27' 22" ♋ |
| ☿ | 09° 17' 33" ☊ |
| ♀ | 04° 59' 16" ♏ |
| ♂ | 26° 34' 32" ♏ R |
| ♃ | 12° 12' 42" ☊ |
| ♄ | 02° 44' 36" ♏ |
| ♅ | 23° 26' 08" ☊ |
| ♆ | 23° 19' 37" ♏ |
| ♁ | 23° 42' 42" ♏ |
| ♂ | 14° 46' 05" R |
| MC | 21° 37' ♏ |
| AS | 16° 32' ♏ |
| ☾/♁ | 24° 00' ☊ |
| ♃ | 28° 50' ♏ |
| ♄ | 03° 47' ☊ |
| ♅ | 27° 26' ♏ |
| ♆ | 26° 54' ☊ |
| ♁ | 21° 26' ♏ |
| ♂ | 23° 58' ♏ |
| ♃ | 25° 56' ♏ |
| ♄ | 11° 16' ♏ |



24 – 1-46 / 24-69

Après la conjonction Saturne-Neptune en M. X, avec Saturne sur la conjonction Jupiter-Saturne de la V^e République au début du Scorpion, la figure majeure du thème est la conjonction Soleil-Uranus, à 24° Cancer, qui est donc directement affectée par le transit d'Uranus sur Eris (de juin 2016 à mars 2017). Durant la même période, se produira, le 24 août 2016, une conjonction Mars-Saturne à 9° Sagittaire, affectant dans le thème d'Angela Merkel le mi-point Uranus/Neptune (à 8° Vierge) et Jupiter/Hadès (à 8° Gémeaux). Il peut alors être question à la fois d'un blocage de l'activité par manque d'argent ou par un problème de dettes, ou encore d'une paralysie liée à une rébellion, à une révolte. Mais les fortes tensions peuvent surgir dès le printemps, par exemple dans la foulée du sesquicarré Soleil-Mars (à 9° Sagittaire) le 13 avril 2016.

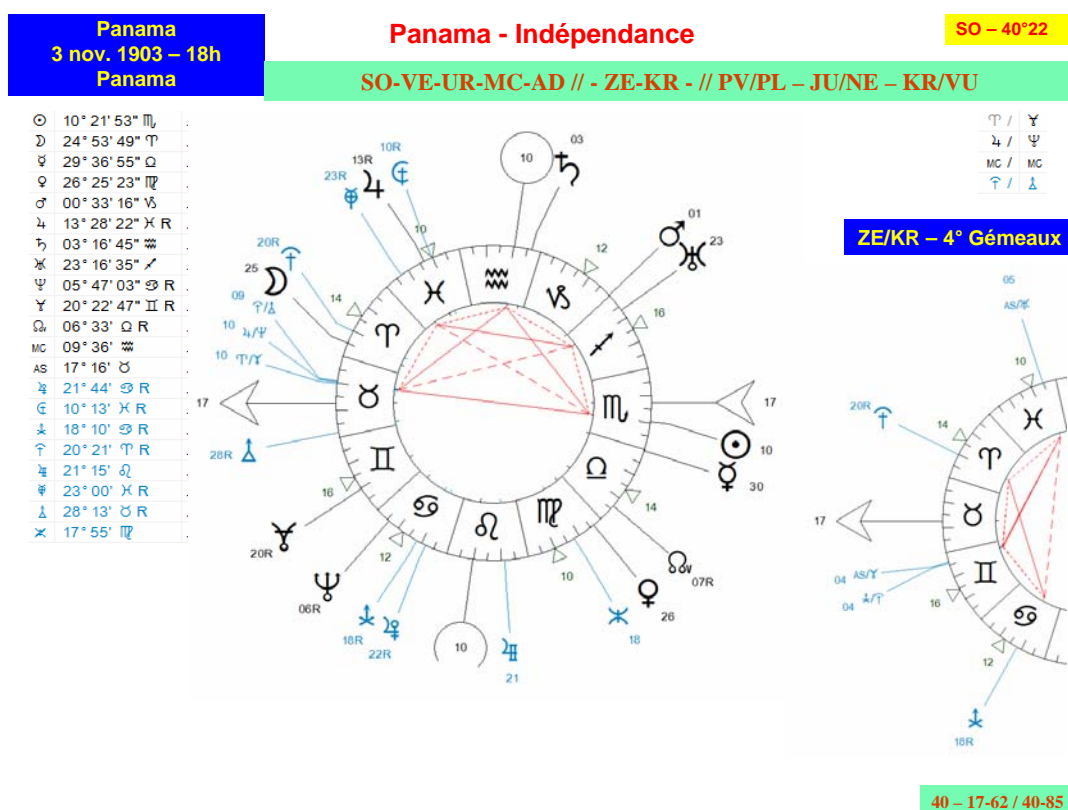
LE SCANDALE DES « PANAMA PAPERS »

La crise des migrants creuse une fracture entre les peuples européens de l'ouest - disposés par souci humanitaire et par charité profanée (pour reprendre une formule de Jean Borella), à une « ouverture à l'autre » sans limites, selon les injonctions permanentes d'élites déboussolées – et les peuples d'Europe orientale moins portés à céder à ces sirènes et encore porteurs d'identités nationales vivaces. L'affaire des « Panama Papers » déstabilise les élites financières et politiques, constituant un moyen de pression et de chantage redoutable.

L'affaire a éclaté lorsque Washington a fourni au *Süddeutsche Zeitung* 11 500 000 fichiers informatiques piratés dans un cabinet d'avocat chargé de créer des sociétés *off shore*. Il s'agit en premier lieu d'une affaire d'espionnage, ensuite d'une diffusion anonyme de dossiers soigneusement triés et d'où sont exclus les dossiers relatifs à des ressortissants ou à des entreprises américaines. Une immense banque de données a ainsi été ouverte à 108 rédactions dans 76 pays, dont le journal *Le Monde* en France et des journalistes de France 2. Le *Süddeutsche Zeitung* fait partie de l'*International Consortium of Investigative Journalists* (ICIJ), une association créée en 1997, spécialisée dans la dénonciation de crimes financiers. Ces journalistes, au mépris de l'éthique professionnelle, ont accepté de travailler sur des documents volés et triés, sans avoir la moindre possibilité de vérifier leur authenticité. Ce collectif de journalistes dépend lui-même d'une autre institution, le *Center for Public Integrity*, fondé en 1989 par le journaliste américain Charles Lewis ; il s'agit d'une structure dans laquelle on retrouve le milliardaire George Soros, connu pour son soutien aux Femina et pour son rôle dans les révolutions de couleur en Europe orientale.

L'objectif de ces fuites, diffusées à grand renfort de publicité par plusieurs empires de presse, est double : d'abord, salir des personnalités que le régime de Washington n'aime pas, tels que Vladimir Poutine ou diverses personnalités de la fédération de football de la FIFA ; ensuite exercer un chantage sur des personnalités qui figurent dans la base de données, mais dont les noms n'ont pas encore été révélés et sur lesquelles pèse à tout moment la menace d'être compromises. Chose curieuse, alors que le Panama est un quasi-protectorat américain, aucune personnalité publique américaine n'apparaît dans ces révélations.

Au-delà de ces pressions et de ce chantage, l'opération s'inscrit dans le cadre d'une stratégie économique mise en œuvre par l'administration Obama, qui vise, d'une part, à fermer les paradis fiscaux non contrôlés par Washington et Londres ; d'autre part, à organiser des déstabilisations partielles pour amener les capitaux européens à se réfugier dans les paradis fiscaux anglo-saxons. Ce fut le cas en Grèce, en décembre 2008, lorsque, à la faveur de manifestations consécutives à l'assassinat d'un adolescent par un policier, un début de chaos fut installé dans le pays, entraînant la fuite des capitaux grecs. Par la suite, la crise grecque est régulièrement utilisée pour susciter une crainte de dissolution de la zone euro et pour amener les capitaux européens à se précipiter dans les paradis fiscaux disponibles, principalement britanniques, américains et hollandais.



En conséquence de cette crise, il faut s'attendre à ce que la réputation du Panama soit détruite et mette de longues années à se relever. Toutefois, le système des paradis fiscaux continuera à fonctionner, à cette nuance près que ce sera au profit exclusif du Royaume-Uni, de la Hollande, des États-Unis et d'Israël.

On observera que, dans le thème du Panama, la zone sensible de 4° Mutables est occupée par l'axe Zeus/Kronos, au relais des axes Ascendant/Pluton et Ascendant/Uranus. on peut y lire la marque d'une dépendance par rapport à autrui, le fait d'être soumis à une contrainte, d'exécution des ordres de la part d'autorités qui imposent de nouvelles obligations et peuvent conduire à des relocalisations. Zone du début des signes Mutables qui est précisément soumise au transit de l'axe Pluton/Zeus en 2016-2017.

« NUIT DEBOUT » : UNE RÉVOLUTION DE COULEUR EN MARCHÉ ?



Le mouvement « Nuit debout » a surgi suite à la projection d'un film militant « Merci patron » de François Ruffin, le 23 février : les spectateurs auraient alors constitué un collectif intitulé « Convergence des luttes ». Ce collectif s'est donné pour emblème le poing levé, que l'on retrouve dans toutes les révolutions de couleur organisées pour le compte de la CIA par l'équipe de Gene Sharp, jadis baptisée *Albert Einstein Institute* et aujourd'hui *Centre for Applied Nonviolent Action and Strategies* (Canvas), exclusivement financée par les États-Unis. Ainsi, « Nuit debout » fait référence au « printemps arabe », au « mouvement du 15M », à la « place Tahrir » et au « parc de Gezi », qui renvoient toutes à des mouvements clairement soutenus, sinon initiés par la CIA. Selon les cas, les manifestations manipulées visent soit à changer le régime, soit au contraire à stériliser l'opposition. Le slogan « On ne rentre pas chez nous » ne comprend aucune revendication positive, ne propose rien. Il s'agit juste d'occuper la rue et de distraire les médias, alléchés par des relents de Mai 68. Le mécanisme des révolutions de couleur suit une dynamique identique dans la plupart des cas, la phase initiale organisant des jeunes dans le cadre d'un mouvement de protestation non violent. Il s'agit d'éroder les limites de ce qui est autorisé, jusqu'à ce que la loi et l'ordre se décomposent et que le chaos et les dégradations prennent le relais. Une seconde phase peut alors prendre le relais, avec le passage à la violence armée confiée à des snipers transportés sur place par avion et chargés de tuer sans distinction manifestants et policiers. Le gouvernement visé est alors accusé par les médias d'être responsable des morts. Au cas où le message ne serait pas compris et où les autorités légitimes s'accrocheraient au pouvoir, il demeure encore la solution d'un assassinat politique, de la liquidation du leader en place. Cette stratégie a été expérimentée à maintes reprises depuis la chute de Ceausescu à la Noël 1989, au Kosovo, en Syrie, en Irak, en Géorgie, aux Maldives, en Ukraine, au Liban, au Kirghizistan, en Russie, au Venezuela, en Iran, en Tunisie, en Égypte, en Espagne, à Mexico. Toutefois, cette stratégie a connu de récents échecs : les ONG de Georges Soros, utilisées pour organiser les révolutions de couleur, ont été chassées de Russie et de Chine et, à Hong Kong, la révolution des parapluies s'est enlisée sans suites.

